



1. 预先在红包封塞入卡片，增添红灯笼质料立体感。
2. 用订书机连同内部硬卡片一同夹上，也是费功夫的一环节。
3. 金鱼造型灯笼，在短短5分钟内，大功告成出炉。
4. 熟客来到档口买水果，顺带欣赏黄明燕作品。
5. 黄明燕提着作品向星洲日报读者拜年，祝贺大家万事如意。



紅包封燈籠掛攤位

水果阿嬤匠心手巧

龍來運轉

(吉隆坡8日讯) 60岁水果贩阿嬷匠心手巧，善用红包封环保，自制金鱼和跑马灯造型红灯笼，吊挂摊位展现艺术装置，引起街坊客户赞叹，不知者还以为她在售卖新年吊饰。

来自增江北区巴刹的黄明燕，她从十多年前便上网浏览优管，自行学习折红灯笼。她坚持过年就是要保留传统年味，因此，坚持新春来临之际，趁空档时间在档口折红灯笼，做大小不一的吊挂装饰。

由于档口装饰风格别致，引起街坊注意，尤其是邻近马来小孩和老客户，皆被其手工艺品深深吸引，忍不住跟她索讨金鱼造型灯笼，带回家作纪念。



6. 制作跑马灯和金鱼造型灯笼，是黄明燕的拿手技艺。

7. 用自己的艺术创作，布置档口开工，黄明燕感到十分幸福。

8. 档口吊饰含各色各类红包封，看得人满是欢喜。

9. 黄明燕趁空档制作红灯笼，平均一天可以完成至少10个作品。

10. 街坊黄福胜(左)和黄明燕，两人在充满新春气息水果档口开心打卡。

手藝製品只贈不賣

黄明燕对《大都会社区报》指出，本身都是大方赠送手工艺制品给有缘人，从不变卖作品。

“马来小孩看到我的金鱼造型灯笼，他们特别喜欢，主动找我讨‘ikan, ikan’（金鱼）。由于每年我都会亲手制作新作品，所以不保留旧作。到了3月初就会全部摘下烧毁。”

黄明燕仅需区区5分钟，便可完成一个简单造型作品，遇上稍微高难度体型较大的跑马灯造型，大约30分钟内完成。为了让纸灯笼看起来呈现立体感，她预先在红包封内塞入硬卡片和保丽龙，以便制成品看起来饱满厚实。

上网参考再自创灯笼

增江北区巴刹不像其他地区装饰得红红火火，隆市政局没有在这里吊挂红灯笼。总是感觉缺少年味，于是索性自己动手，用红包封作红灯笼。既能美化环境又环保。

黄明燕说，本身在增江北区巴刹摆摊三十多年，每年新春巴刹都缺少红灯笼装饰。起初她特地花钱买大红灯笼吊在档口前面，增添新春气氛。后来，她灵机一动上网学习参考别人用红包封制作灯笼，逐渐诞生自己的创作。

熟客知道她喜爱折红灯笼，特地收藏大批旧红包封，转送她作为制作材料。

孙女跟随学制简单作品

“我不过是一位很普通的家庭主妇，不敢说自己的创作很完美。不过当初接触学习折红灯笼，我确实很快掌握制作技巧。念小学的孙女也跟随我学习制作简单作品。”

街坊黄福胜指出，黄明燕摊位用亲手制作红灯笼装饰，充满浓郁新春气息，他十分欣赏对方杰作，本身常驻足档口细心观赏。

